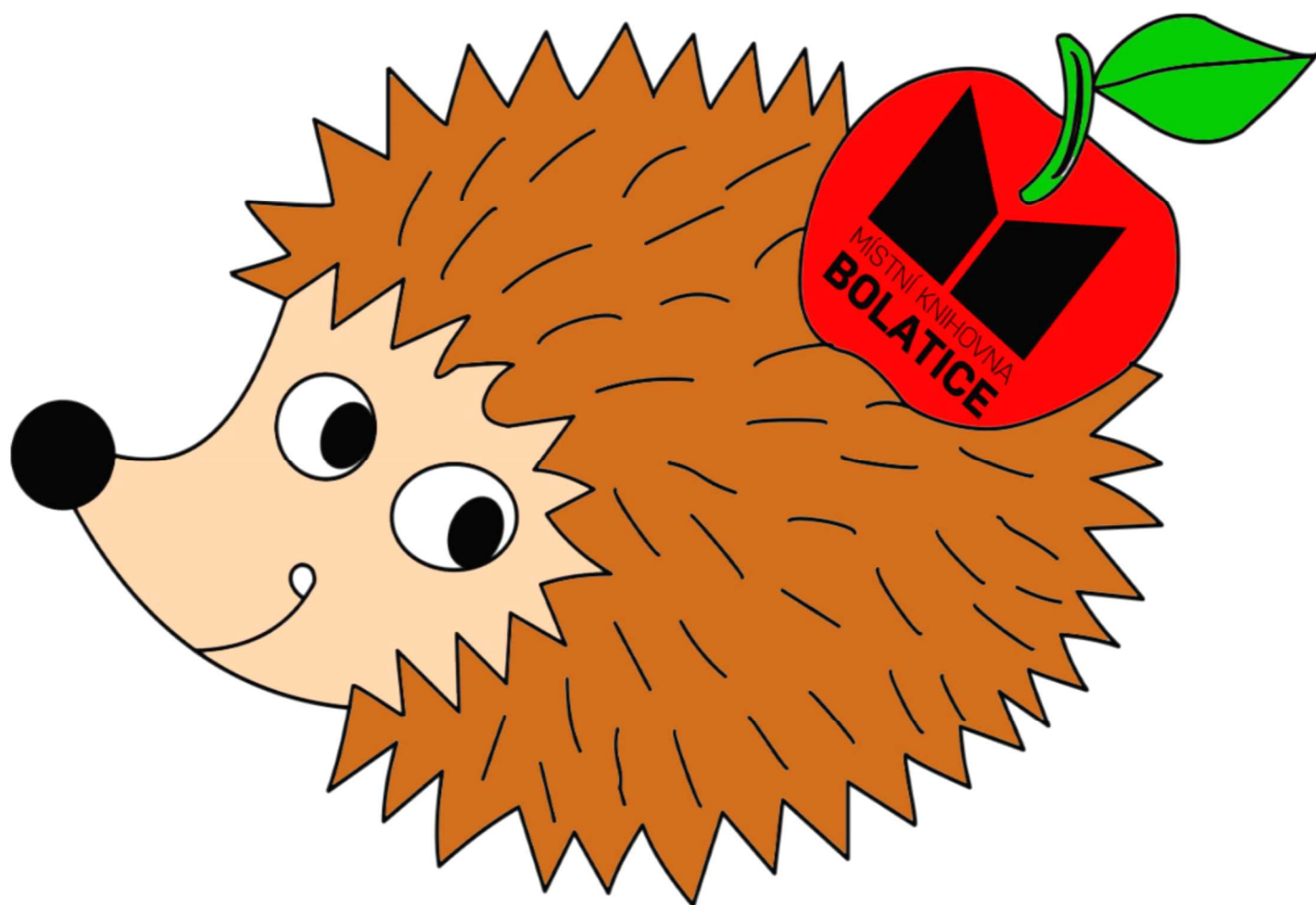


BAVNÍČEK

JEŽEČKA KNIŽNÍČKA



Opět zdravím všechny malé i velké zvědavce a knihomoly! ☺

A je to po roce zase tady! Zima už nám klepe na dveře. Pro nás, milovníky knížek, je to nejlepší období. Proč? Jednoduše je dlouho tma a chladno, a tak nejraději usedáme za kamna s knížkou v ruce. Díky tomu, a za pomoci naší fantazie, se můžeme dostat do mnoha kouzelných zemí, zjistit hodně zajímavých věcí a poznat tolik nového. Zima je prostě prima! A ano, samozřejmě budou Vánoce!



I já jsem se na chvíli odtrhl od čtení a připravil jsem pro vás další číslo časopisu.

A co je tentokrát jeho tématem? Jak už jsem zmínil, zima je hlavně ve znamení Vánoc a Vánoce jsou zase ve znamení pohádek! ☺ V úvodu si tak povíme, co to vlastně pohádky jsou a kde se vzaly. Zjistíme, že pohádky mohou mít různou podobu a seznámíme se s pohádkovými postavami.

Toto číslo bude také nadupané samými skvělými úkoly, které potěší všechny chytré hlavičky. Při čtení časopisu kromě tradiční tajenky a osmisměrky narazíš i na doplňovačky a přesmyčky. Tentokrát je časopis bohatý na matematické úkoly! Kdo však počítání moc nefandí, může se vyřádit prostřednictvím kreslení a vybarvování. Prostě, každý si zde najde něco svého ☺



A samozřejmě ani tentokrát nechybí soutěž! Budu moc rád, když mi na tento námět napíšete nějaký krásný a zajímavý příběh. O ten nejlepší se podělíme v obecním zpravodaji. Příjemné čtení přeje

Váš

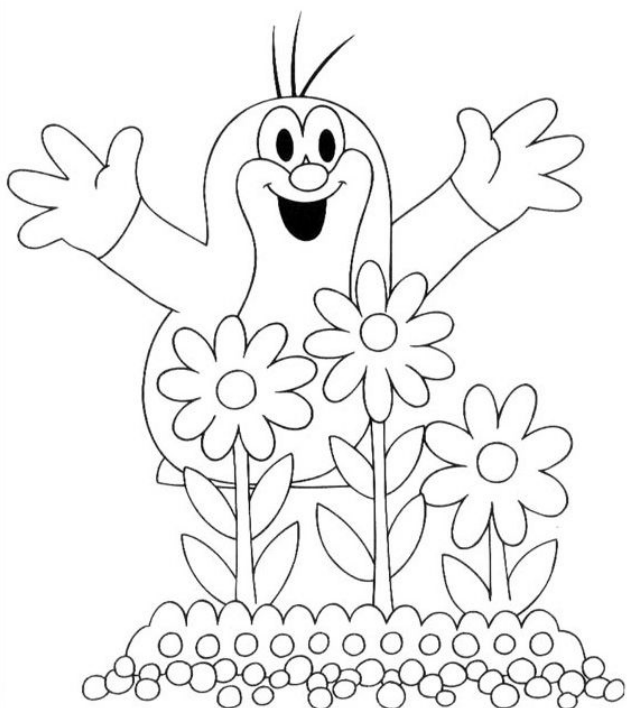
ježeček Knižníček

Život jako v pohádce

Základem pohádky je fantazie, bez ní by to nešlo. Pohádky nás zavádějí do světa nadpřirozených jevů, kde je možné všechno. Z realitou však nemají mnoho společného. Vše se odehrává ve fiktivním světě, kde je jasné dáno, kdo je dobrý, kdo zlý, kdo bohatý, kdo chudý, kdo chytrý, kdo hloupý atd.

Pohádky jsou staré jako lidstvo samo. Lidé si je nejprve předávali v ústním podání a tak prošly celou řadou různých změn. Specifikem českých pohádek je to, že zlo je v nich často napraveno.

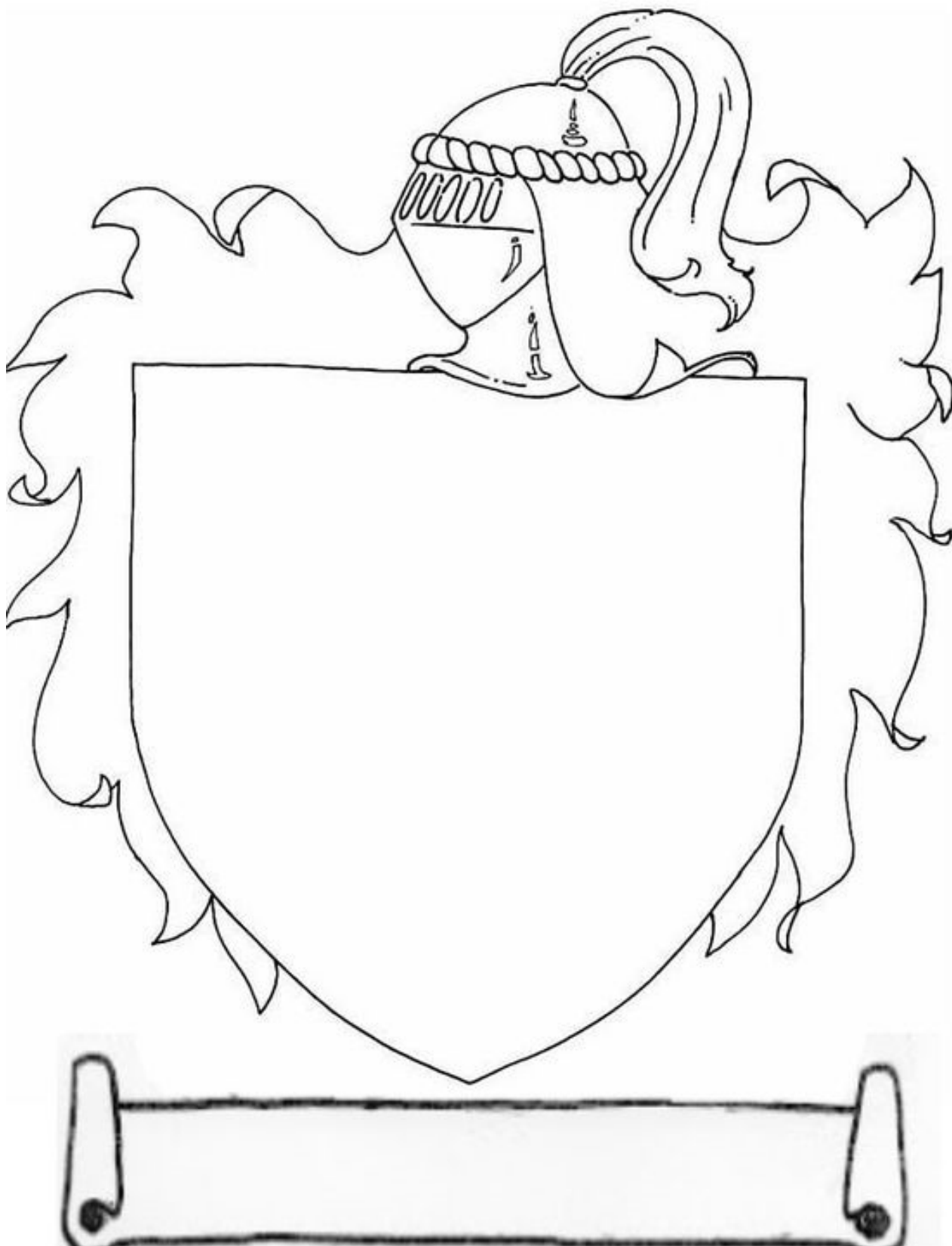
Pohádka představuje většinou kratší příběh, v mnoha případech se šťastným koncem (není to pravidlo). Obvykle se v ní objevují nadpřirozené bytosti, které v ději vystupují s obyčejnými lidmi. Důležitou úlohu v pohádkách hraje třeba číslo. Prim nese zejména číslovka tři – znáte to, trojí opakování, tři úkoly, předměty, bratři, sestry, sudičky atd. Pohádky nejsou určeny pouze pro děti, i když jejich základna je rozhodně největší. V dnešní době se můžeme kromě textové nebo vyprávěné podoby pohádky setkávat i s její hranou podobou.



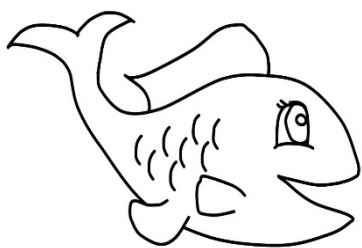
Základním motivem pohádek bývá obvykle boj dobra se zlem, pohádky určené dětem končí většinou vítězstvím dobra. Dobro i zlo bývá povětšinou zosobněno do nějakých fantaskních bytostí, které mívají velmi vyhraněné vlastnosti. Dalším častým motivem pohádek je motiv daleké cesty, jejímž záměrem může být zisk slávy či bohatství. Muž je většinou stavěn do pozice hlavního hrdiny, žena naopak do pozice postavy, které je nutno pomoci.

Mnoho variant pohádek má v sobě obsažen morální apel. Jsou jakýmsi návodem pro děti, jak rozlišit dobro a zlo a jak si s nimi poradit. Fantastické motivy pohádek ale v minulosti nebyly pouhou ozdobou – měly svůj symbolický význam, často právě morální.

Využij svou fantazii! Vymysli a vybarvi si svůj vlastní erb a název svého království!



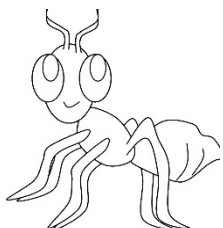
Princezna ze zářivými vlasy



Tato kráska patří mezi nejznámější pohádkové postavy. Pochází z velké rodiny. Kromě tatínka má mnoho sester. Se všemi však skvěle vychází.



Princezna je velmi krásná a je široko daleko známá a obdivovaná pro své nádherné, bohaté a zářivé vlasy. Její otec jí tak dá jen tomu nápadníkovi, který splní tři velice složité úkoly. Nakonec se to povede jen jednomu statečnému, který rozumí řeči zvířat. Tomu pomohou v jejich plnění ptáčky, mravenci, rybka a moucha. Háček je, že si ji mladý kuchtík vysloužil pro svého pána, zlého krále. Nakonec však vše dobře dopadne, král doplatí na svou pýchu a princezna si vezme za muže kuchtíka. Víš, o jakou princeznu jde?



Vyluštěním tajenky zjistíš odpověď, nebo si potvrdíš svůj tip ☺

Vylušti tajenku pomocí slov OPAČNÉHO významu

Hodný	→						
Pracovitý	→						
		A					
Světlý	→						
Střízlivý	→						
Malý	→						
Pravý	→						
		Á					
Tmavý	→						
Dlouhý	→						
		A					

Správné odpovědi najdeš na zadní straně

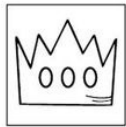


Najdi mezi stejnou dvojicí obrázků pět rozdílů ☺



A teď trochu matematiky!

Kolik drahokamů má koruna? Přiřaď k ní správný počet. 😊



•

•

1



•

•

3



•

•

5



•

•

7



•

•

6



•

•

2



Více

>

Méně

<

Rovno

=

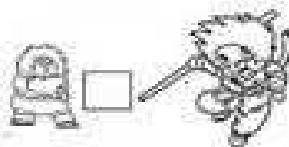
Zvládneš přiřadit do kolonek správné znaménko?



13 14

19 19

15 20



59 22

21 49

18 18

29 12

36 31

48 58



45 51

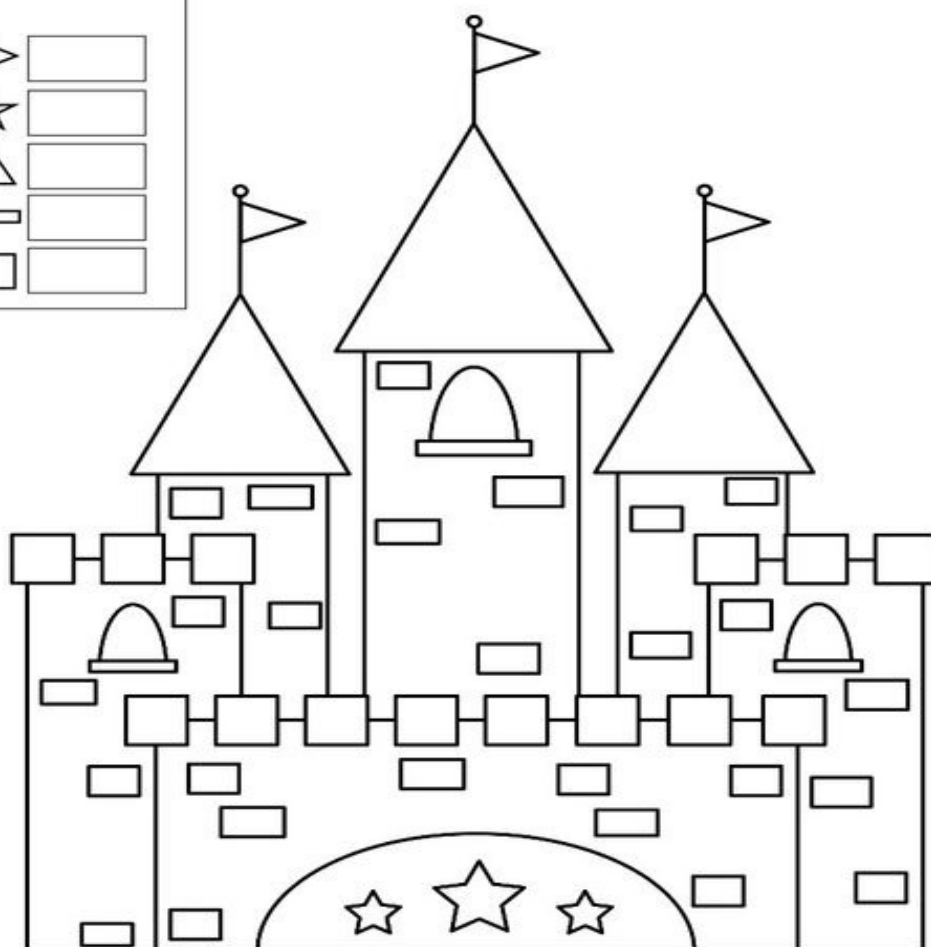
30 39

28 40

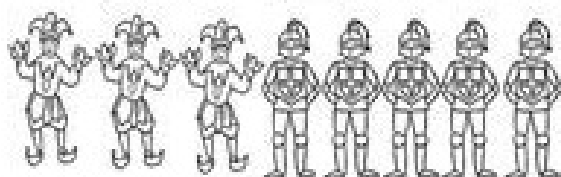


Spočítej a vepiš do tabulky, kolik je na hradu daných symbolů ☺

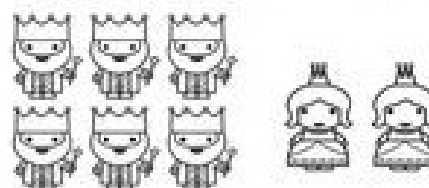
▶	
☆	
△	
▬	
□	



$$\square + \square = \square$$



$$\square + \square = \square$$

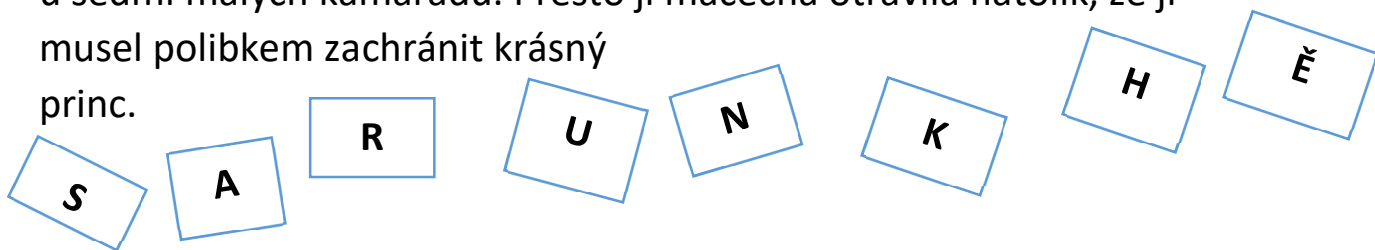


$$\square + \square = \square$$

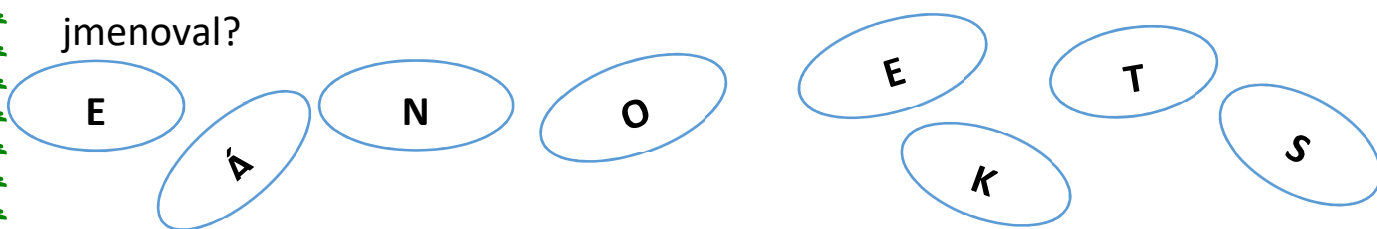
Ted' mám pro tebe důležitý úkol!
Spočítej jednotlivé skupiny postav a
pak je sečti ☺ Zvládneš to?

Poznáš a nejdeš v přesmyčkách ohdakové postavy?

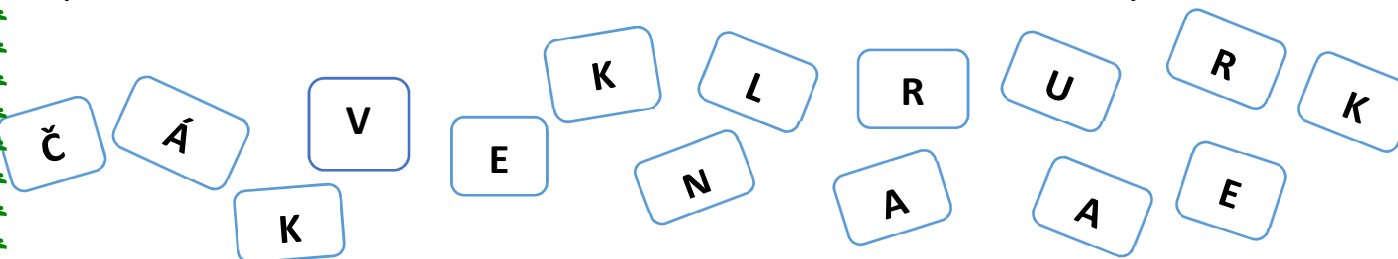
Hrdinkou této pohádky je mladá krásná dívenka, která měla velice zlou macechu. Ta jí dokonce usilovala o život! Dívka pak našla dočasné útočiště u sedmi malých kamarádů. Přesto jí macecha otráвила natolik, že ji musel polibkem zachránit krásný princ.



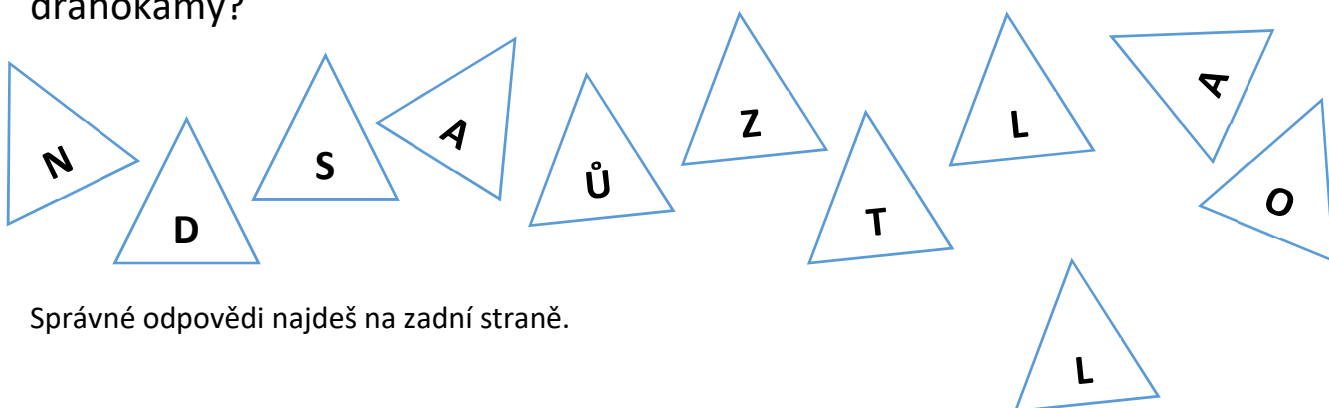
V další pohádce vystupuje klučina, který má od narození pořád hlad a jen by jedl a jedl. Cokoli mu přijde do cesty, sní. A pořád nemá dost. Víš, jak se jmenoval?



Holčička šla navštívit babičku. Když šla lesem, zkrřížil jí cestu zlý vlk a dozvěděl se, kam má namířeno. Využil toho, dorazil k babičce jako první a snědl ji. Poté pomocí lsti snědl i ubohou holčičku. Nakonec obě zachránil myslivec.



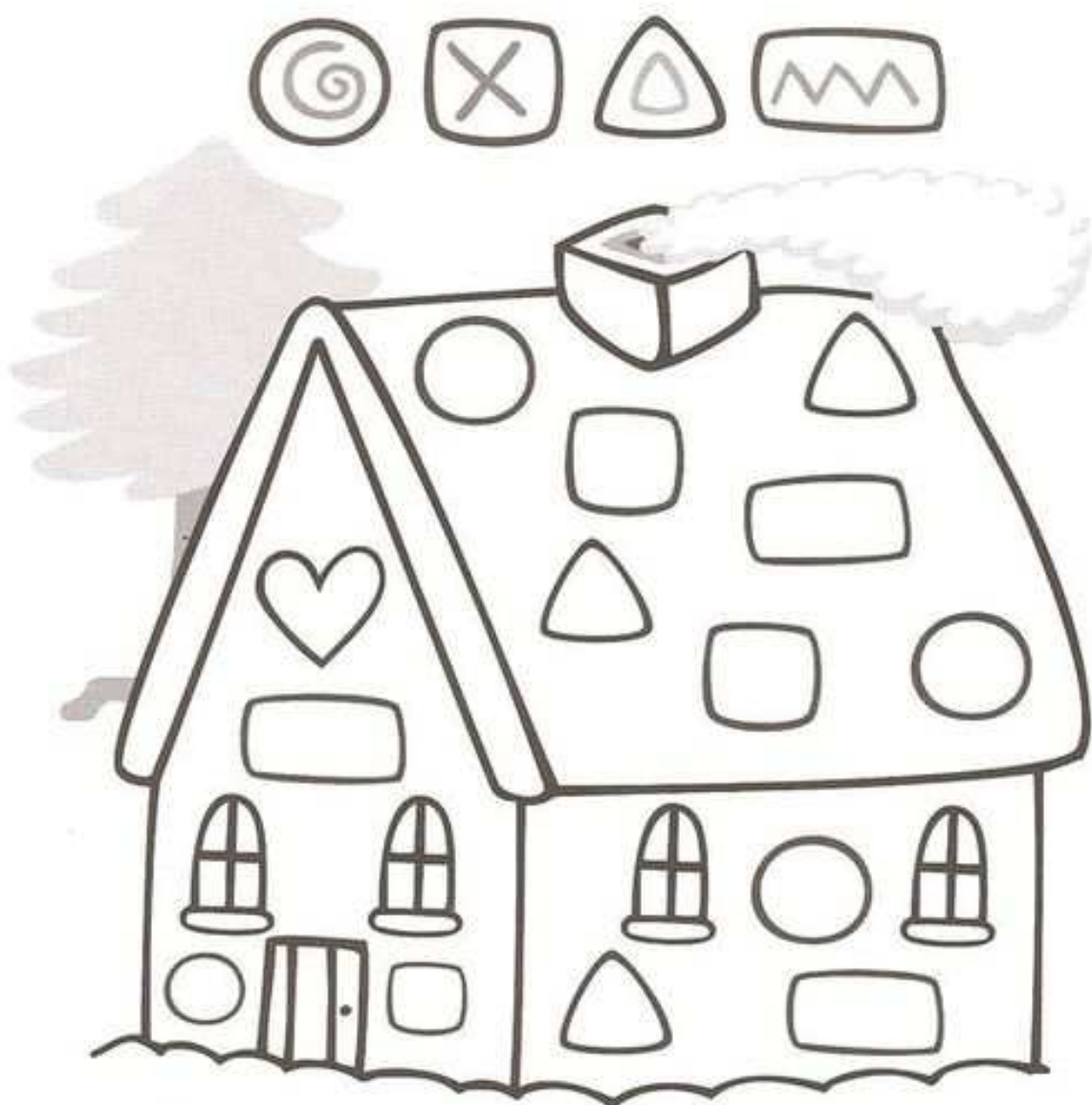
Pohádka o velice chytré princezně, která věděla, že peníze a šperky nejsou v životě to nejdůležitější. Bohužel její otec měl jiný názor a tak ji ze svého království vyhnal. Nakonec i on musel přiznat, že dcera měla pravdu a byl moc rád, když se mu vrátila zpět na zámek. Víš, co je nad všechny drahokamy?



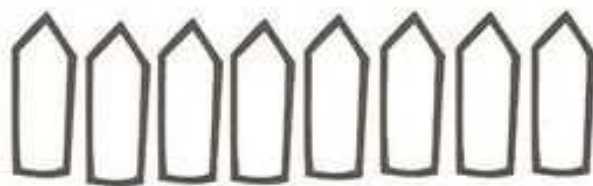
Správné odpovědi najdeš na zadní straně.

Vybarvi si obrázek 😊





Perníková chaloupka



Jeníček s Mařenkou oloupali perníčky.
Domalujte je podle obrázků nad chaloupkou.

POHÁDKY

Jde o žánr ústní lidové slovesnosti. Nedotýká se žádné historické události, což znamená, že nepopisuje žádnou událost, která se prokazatelně stala. Pohádka mívá šťastný konec, její děj je vymyšlený a hlavní roli většinou hrají nadpřirozené bytosti. V pohádkách se také často objevují mluvící zvířata. Dobro vždy zvítězí nad zlem. Máme pohádky lidové a umělé. Lidové vznikly mezi lidmi, kteří si je předávali a umělé vytvořili, vymysleli a publikovali spisovatelé.

POVĚSTI

Pověst popisuje příběh, který se odehrál v minulosti. Vždy se váže k určitému místu, rodu, historii či vzniku erbu. Pověsti mají jednoduchý děj. Zpravidla jsou krátká, ale mohou mít podobu vyprávění s více epizodami. Významnou sbírkou českých pověstí je veršovaná sbírka Kytice od Karla Jaromíra Erbena.

LEGENDA

Jde o veršované nebo prozaické vyprávění o životě svatých. Pojednává o životě, smrti, umučení a zázracích určitého světce či mučedníka, příp. ostatků nebo svatého předmětu. V legendách se vyskytují zázraky a postavy křesťanské historie. V přeneseném smyslu může být i legenda o význačné osobě.

BÁJE (MÝTY)

Jsou to příběhy o tom, jak si lidé vykládali svět. Lidé v bájích vyjadřují svoje představy o původu světa a vzniku života na Zemi, o přírodních úkazech jako je například bouřka, duha, původ řek apod. Baje jsou psány ve verších nebo prózou. Vystupují v nich bohové, polobozi i bájní hrdinové. Nechybí ani různé obludy.

BAJKA

Jde o alegorický (symbolické zobrazení) příběh psaný veršem i prózou. Na jeho konci je mravoučné poučení. Hlavní postavy jsou zvířata s lidskými vlastnostmi. Jednotlivá zvířata mají vlastnosti, jež se pro ně stávají typické. Liška je chytrá až vychytralá, osel hloupý, vrána důmyslná, kočka požitkářská, páv marnivý apod. Kromě toho se zvířatům přisuzují standardizované role, tedy že ovce nebo kůzle vystupuje v roli oběti, vlk zase jako škůdce. Za jejího zakladatele bývá považován otrok Ezop, který ale není prokazatelnou historickou postavou.



Kvíz

1. Sestra princezny Arabely se jmenuje?

- a) Holena
- b) Helena
- c) Xenie

2. Za mlhou hustou tak, že by se dala krájet, a dost možná ještě dál, je:

- a) rybníček Brčálník
- b) Pařezová chaloupka
- c) Perníková chaloupka

3. Jak se jmenuje sova v pohádce Tři oříšky pro Popelku?

- a) Rozárka
- b) Amálka
- c) Jitřenka

4. Které zvířátko snilo o kalhotkách s kapsami?

- a) pejsek
- b) kočička
- c) krteček

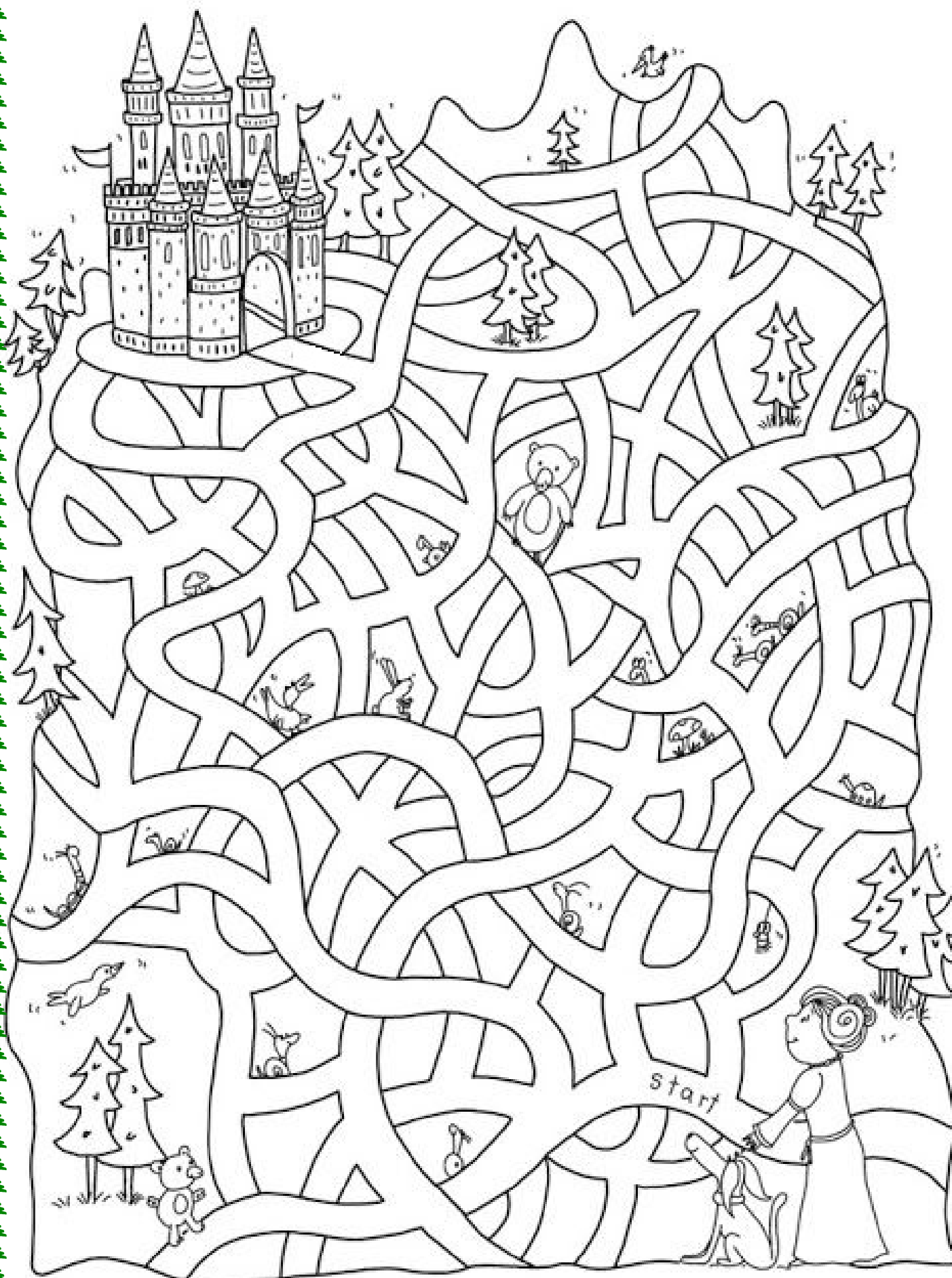
5. Podle čeho našel princ Popelku?

- a) podle fotky
- b) podle střevíčku
- c) podle nápovědy

Správné odpovědi najdeš na zadní straně.

Pomůžeš najít princezně cestu domů?

14



Vyškrtěj nabízená slova a rozlušti, co osmisměrka skrývá ☺

L	A	M	P	I	O	N	A	N
O	K	O	R	T	É	Z	K	A
V	K	R	Á	V	A	Ř	T	N
K	O	E	M	M	I	L	A	U
Y	L	D	H	T	R	Á	M	K
N	O	O	O	O	K	S	O	K
Ě	T	Í	V	V	A	K	A	R
S	O	P	A	K	O	A	L	Ť
E	Č	L	A	S	O	D	A	K

prám, lovkyně, mor,
vor, ortézka, lampion,
trám, matka, nanuk,
Irka, láska, matka, ať,
kokos, okap, sok, kar,
kráva, vodovod,
kolotoč, stoh



Hádanky:

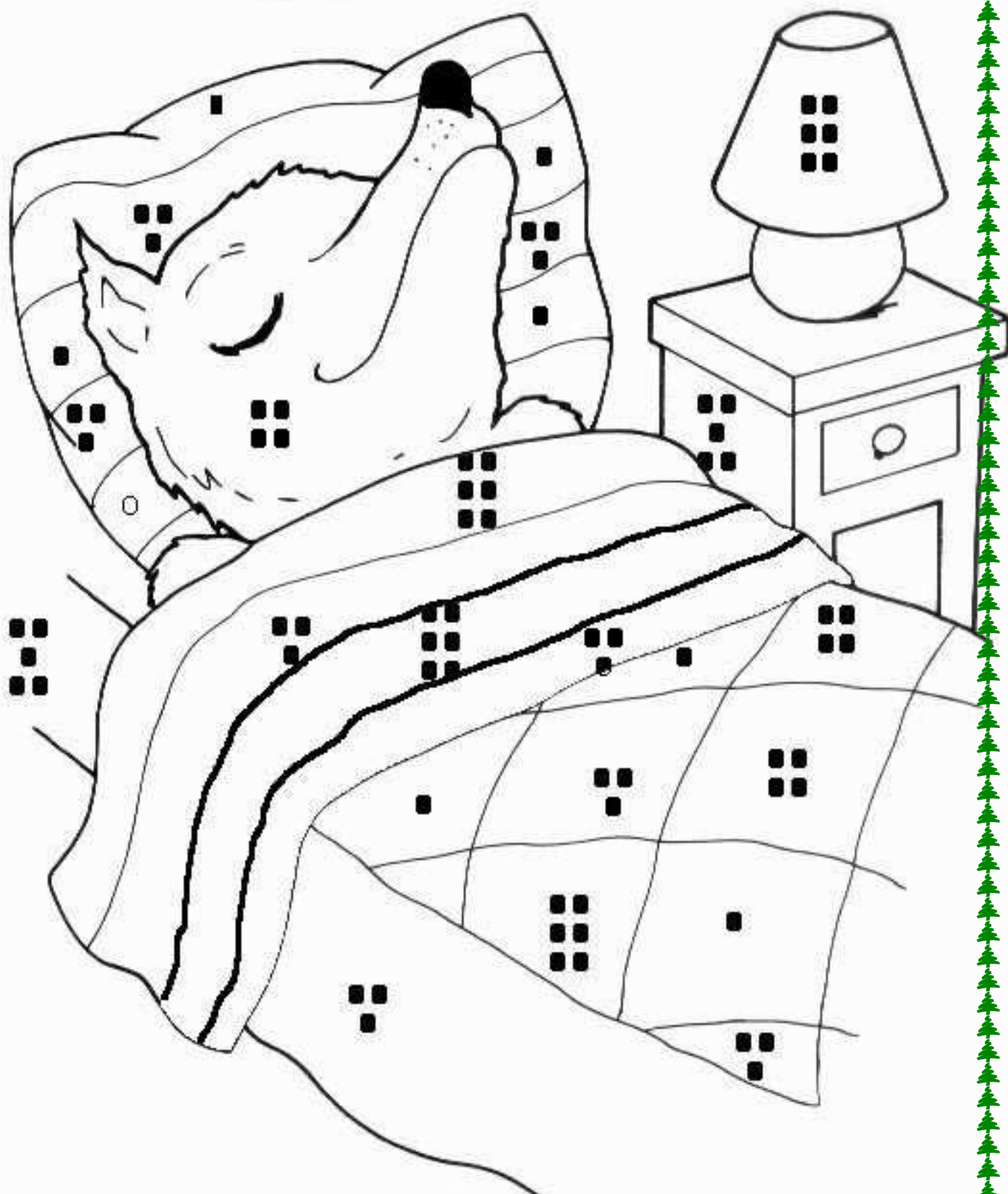
Oči vpředu, oči vzadu – ty má však jen na parádu. Korunku si nasazuje, peří pyšně ukazuje. Kdo to je?

Ať je v louce, nebo v lese, na zádech si domov nese. Vždy se šine beze spěchu – vždyť má s sebou stále střechu. Kdo je to?

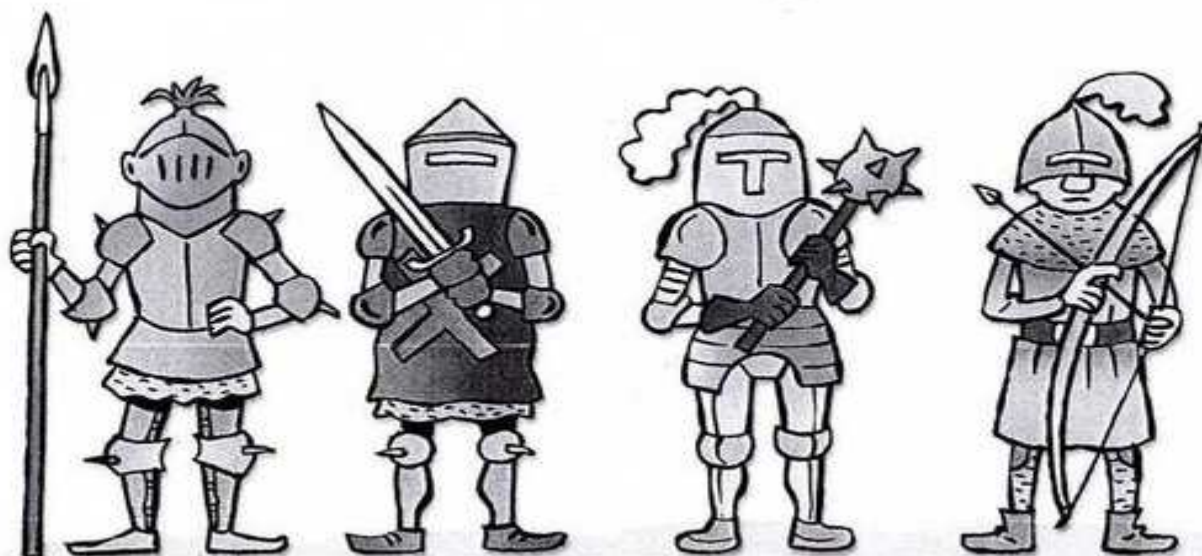
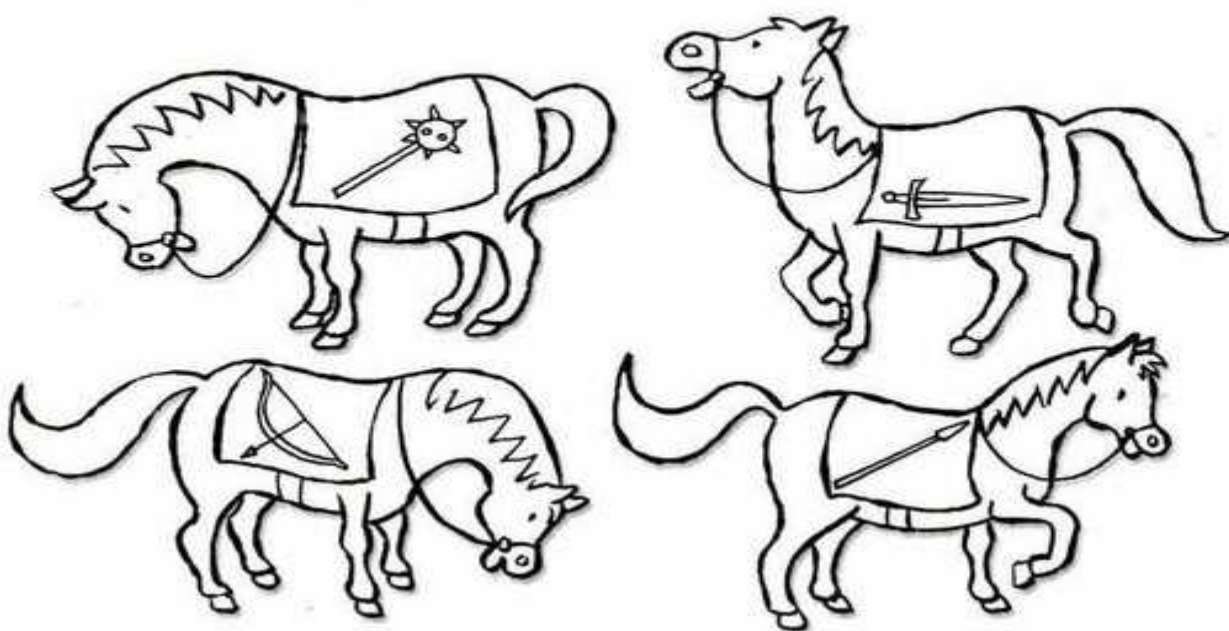
Není to smrk, jedlička, je však samá jehlička. Když se choulí v klubíčku, nepoznáš ho od míčku. Kdo je to?

Správné odpovědi najdeš na zadní straně.

Vybarvi si pomocí správného počtu čtverečků a barvy spícího vlka.



Dokážeš přiřadit ke správnému rytíři správného koně?



ÚKOLNÍČEK:

Najdi ve větách pohádkové postavy

Večer tráví s knížkou v ruce.

Hadr akorát stačil uschnout.

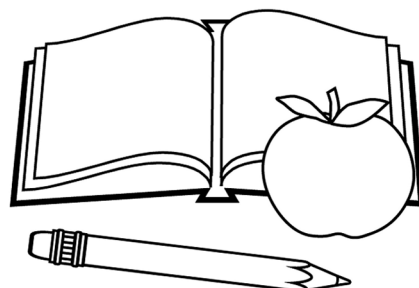
Kratochvíl a Janoušek dnes dostali důtku.

Obrana země je velice důležitá.

Správné odpovědi najdeš na zadní straně.

Soutěž pro nadšené velké i malé spisovatele

Napiš jakýkoliv příběh, fantazii se meze nekladou 😊, může to být vyprávění, fejeton, povídka, básnička nebo i pohádka. Může jít o tvou vlastní zkušenost nebo zcela smyšlenou.



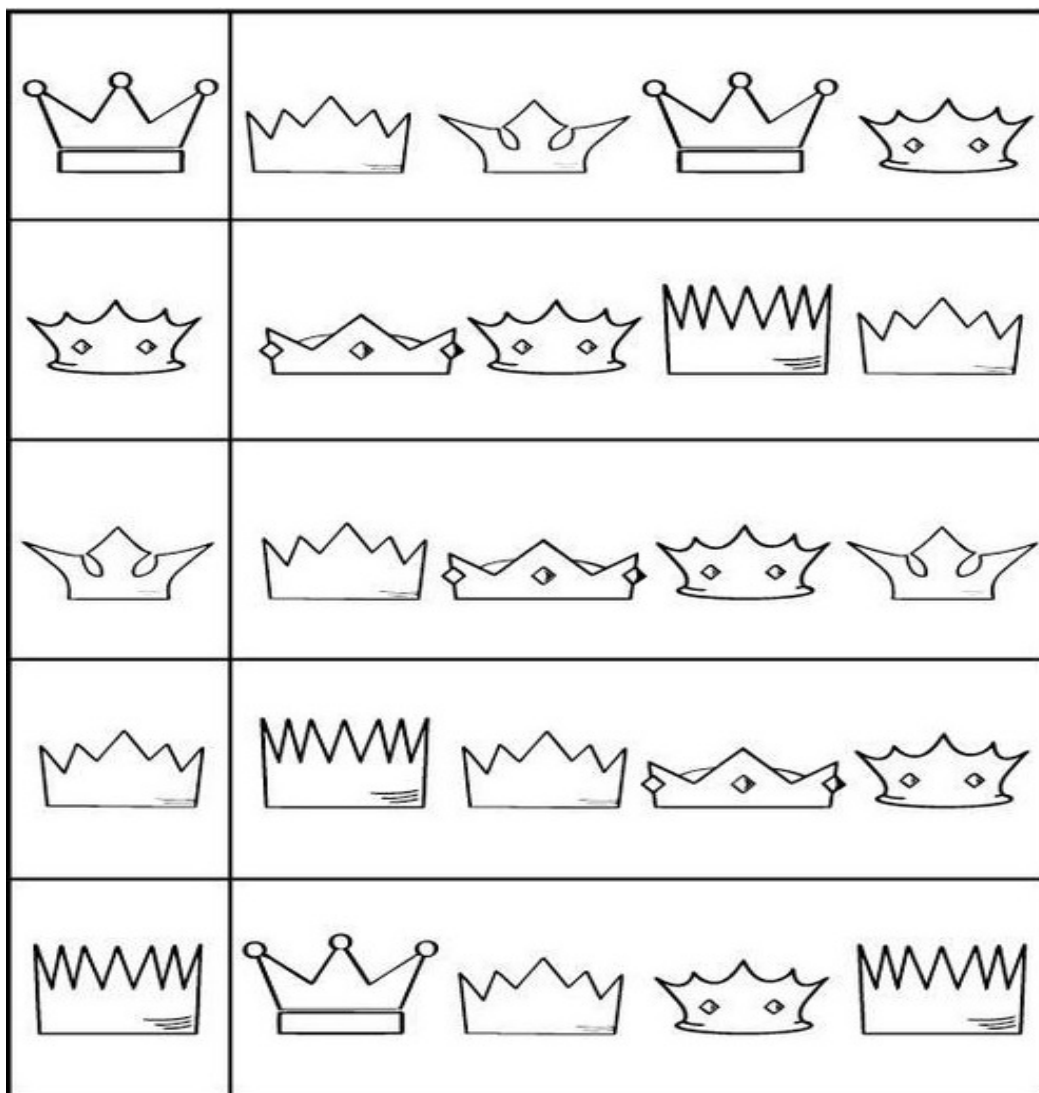
Téma: Libovolné téma

Kniha v hlavní roli

Vánoce

Svůj podepsaný výtvar můžeš posílat emailem na adresu knihovna@bolatice.cz nebo odevzdat přímo v knihovně. Nejlepší příspěvek bude otisknut ve zpravodaji a každý autor dostane malou odměnu.

Vybarvi správnou dvojici stejných korunek. 😊



Víte, že...

Entropie je měřítko neuspořádanosti či nevyužitelnosti energie v systému, kde se vykonává práce.

Více v knize *Dobrodružství vědy: Čas*

Nesluší se lajkovat smutné události. Když něco takového uděláš, vypadá to, jako bys měl z cizího neštěstí radost.

Více v knize *Netiketa: Dobré mravy na internetu*

Dospělí mroži, kteří často dosahují hmotnosti přes jednu tunu, si pomáhají při pohybu na souši svými kly. Latinský název mrože, *Odobenus*, ve skutečnosti znamená „ten, co chodí pomocí zubů.“

Barvy mají často svůj význam. Červená obvykle označuje nebezpečí – možná proto, že je to barva krve. Červená a zelená na semaforu znamenají stůj a jdi.

Více v knize *Moje kniha pokusů: Barvy*

V 11. století se křesťanstvo rozdělilo na dvě hlavní skupiny: na římskokatolickou církev v západní Evropě a na východní ortodoxní církev, která se vymanila z papežovy autority. Jejím stoupencům se začalo říkat protestanti.

Více v knize *Fakta a rekordy*

Více v knize *Náboženství*

Více v knize *Říše zvířat*

Ptáček Kivi o velikosti slepice klade největší vejce ze všech ptáků. Každé z nich váží 450 gramů a není divu, že samička, vážící normálně 1,7 kilogramů, snese jenom jedno.

Víte, že...

Cestujícím mohou vadit nejen telefonické hovory, ale také hlasitá hudba z mobilu nebo pořádání „koncertů“ v tramvaji, autobuse či vlaku.

Více v knize: *Netiketa*

V době, kdy se lidé stali zemědělci, začali si stavět trvalé osady. Jednou z nejznámějších je Jericho v dnešním Jordánsku, kde přibližně 8 000 let př. n. l. žilo asi 2 000 lidí. Toto sídliště bylo zhruba v r. 7000 př. n.l. zničeno a později znovu vybudováno.

Více v knize *Dějiny světa v datech*

Středomoří bylo od nepaměti místem, kde se stýkaly tři světadíly – Evropa, Asie a Afrika. Proto se také veškerý obchod mezi nimi odbýval na březích tohoto moře.

Více v knize *Obrázky z dějin zeměpisných objevů*

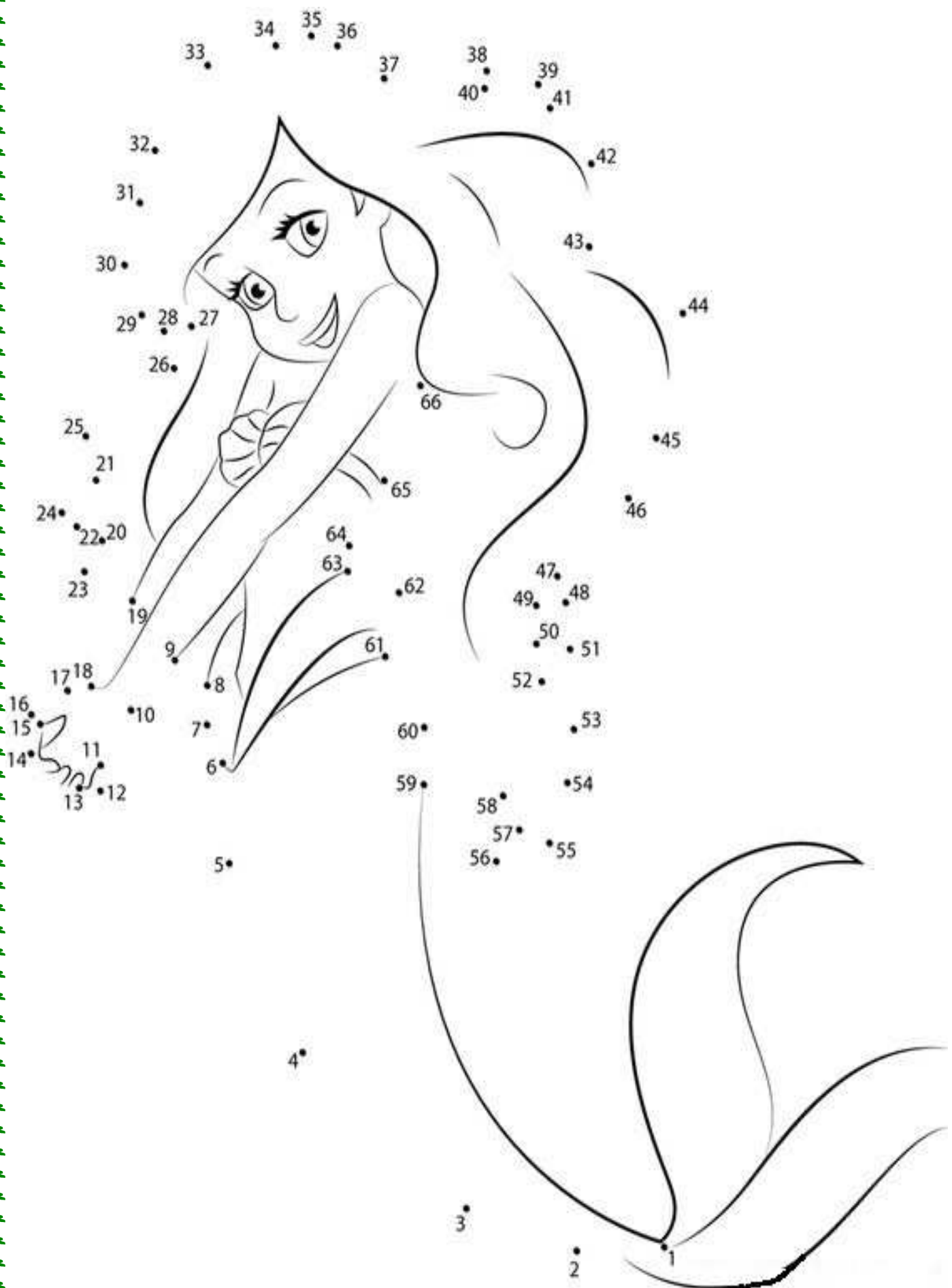
Žirafy zavřou nozdry, když utíkají, aby se jim nedostal do nosu prach.

Více v knize *Fakta a rekordy*

Více v knize: *Archeologie*

Všechny formy života na Zemi přijímají a ukládají uhlík z rostlin. Tento proces končí až smrtí. Protože se uhlík rozkládá známou rychlostí, množství nalezené v organickém vzorku umožňuje určit, kdy přesně nalezený člověk, zvíře uhynulo či rostlina uvadla, uschla. Archeologové využívají techniku nazývanou radiokarbonové datování k měření množství uhlíku v nalezeném vzorku, a tedy určí jeho stáří.

Pospojuj čísla jdoucí za sebou a odkryj tak obrázek 😊



Písnička pro radost

DĚLÁNÍ, DĚLÁNÍ

Hudba: Jaroslav Uhlíř text: Zdeněk Svěrák

Když máš srd-ce zjihlé, když máš po-tí-že,—
tak dej cih-lu k cihle, těs-to do dí-že.
U-peč tře-ba chle-ba, po-stav tře-ba zeď,
žal se krás-ně vstřebá, zač-ni s tím hned teď,
zač-ni s tím hned teď.
Ref. Dě - lá - ní, dě - lá - ní,
Dě - lá - ní, dě - lá - ní,
všech-ny smut-ky za-há-ní, dě-lá-ní,
to nám ú-směv za-chrá-ní, dě-lá-ní,
dě-lá-ní je lék. dě-lá-ní je lék.

Udělej si sám

Sněhulák z papíru

Potřeby:

Barevný papír (bílý, světle a tmavě modrý), modrobílý kostkovaný tvrdý papír, bílá lepenka, červený lepící puntík, černý fix, červená a bílá pastelka, kostkovaná stužka, špejle, nit

Závěsný motiv

Sněhulákovi nalep světle modrý šátek a tmavě modrý klobouk, jehož krempu označ bílou pastelkou, černým fixem namaluj sněhulákovi oči a pusku, nalep mu červený nos a líčka domaluj červenou pastelkou. Do klobouku udělej díрку a sněhuláka zavěs na nit.

Přání



Z modrého papíru vystřihni modré přání a nalep na ně menší čtverec z kostkovaného papíru. Sněhulákovi uvaž kolem krku kostkovanou šálu cca 15 cm dlouhou, a přilep ho na přání.

Zástrčka

Hotového sněhuláka připevni na špejli.

Použité zdroje

Textová část:

Ardley, Neil. *Moje kniha pokusů : barva*. 1.vyd. Bratislava : Champagne avantgarde, 1992. 29 s. ISBN 80-7150-057-7.

Báje (mýtus). Český-jazyk.cz [online]. [cit. 2017-11-23]. Dostupné z: <http://www.cesky-jazyk.cz/slovnicek-pojmu/baje/#axzz4zF10msNj>

Clarke, Phillip, Khan, Sarah. *Fakta a rekordy*. Říčany:Junior, 2007.239 s. ISBN 978-80-7267-287-5

Černý, Jiří. *Obrázky z dějin zeměpisných objevů*.2. vyd. Praha : Albatros, 2000. 130 s. ISBN 80-7033-653-6.

Dějiny světa v datech : školní encyklopedie : klíčové události světových dějin v kostce.1. vyd. Praha : Václav Svojtka & Co., 1998. 194 s. ISBN 80-7237-052-9.

Deveraux, Paul. *Archeologie*. Brno : Computer Press, 2003. 30 s.ISBN 80-7226-939-9

Pospíšilová, Zuzana. *Hádky z louky*. Říčany u Prahy : Junior, 2012. ISBN 978-80-7267-469-5.

Jak znáte české pohádky? Kvízy a testy - Qizy [online]. [cit. 2017-11-21]. Dostupné z:

<http://www.qizy.cz/quizzes/jak-znate-ceske-pohadky/45>

Langleyová, Myrtle. *Náboženství*. 1. vyd. Praha : Fortuna Print, 2000. ISBN 80-86144-58-5.

Literární druhy a žánry. Studuju.cz [online]. [cit. 2017-11-23]. Dostupné z:

<https://www.studuju.cz/latka-407>

Netiketa : dobré mravy na internetu. Říčany u Prahy : Junior, [2016]. 48 stran. ISBN 978-80-7267-557-9.

Snedden, Robert. *Čas*. 1. vyd. Praha : Knižní klub, 1998. 47 s.ISBN 80-7176-709-3.

Suchý, Ondřej. *Písničky z pohádek a dětských filmů*. 1. díl.1. vyd. Cheb : G & W, 1997. 124 s. ISBN 80-706509-06-8.

Wikipédie: Otevřená encyklopedie [online]. [cit. 2017-05-17]. Dostupné z:

<https://cs.wikipedia.org/> (pověst, bajka)

Praktická část:

Vánoční ozdoby z Windowcolor a papíru. Ostrava : Anagram, 2001. 31 s. ISBN 80-86331-337-7.

Obrázková část

Obrázky Omalovánky. [online]. [cit. 2016-05-17]. Dostupné z: <https://www.google.cz/>

Printerest - celosvětový katalog nápadů [online]. [cit. 2017-05-17]. Dostupné z:

<https://cz.pinterest.com/>

Správné odpovědi

Tajenka: Zlatovláška

Přesmyčky: Sněhurka, Otesánek, Červená Karkulka

Kvíz: 1. c 2.a, 3. a, 4. c, 5.b

Osmisměrka: Křemílek

Úkolníček: čert, drak, víla, obr

Připravily:

Obsahová úprava: Mgr. Bohdana Drastíková

Formátová úprava a osmisměrka: Mgr. Jana Štěpáníková